

INFOS PRATIQUES

**Minimum 8 personnes, max 15-20
selon les dates et les salles.**

Les 3 sessions sont indépendantes

LIEUX

- Etel : espace Joffredo, tout près du port et de la plage.
- Paimpol : dans un chaleureux lieu privé près de l'abbaye de Beauport
- Plélo : dans un chaleureux lieu privé, en campagne.

Vous recevrez un plan d'accès détaillé quelques jours avant le stage.

TARIF :

140 € par week-end, (dont 70€ d'arrhes à l'inscription)

+5€ d'adhésion à l'association organisatrice Asteria Musiques (sauf si déjà adhérent.e).

Ce tarif comprend les frais pédagogiques et les partitions/paroles remis sur place. Il ne comprend ni les repas ni l'hébergement, qui sont à votre charge.

A PREVOIR

- vêtements souples,
- de quoi prendre des notes,
- une bouteille d'eau,
- une tasse/mug pour les pauses.

ANNE LE BOT



« Passeuse de musique » depuis plus de 25 ans, compositrice et arrangeuse passionnée, je partage mon temps entre la conduite d'ensembles vocaux et de stages autour du chant, et l'écriture musicale.

Ecoute profonde, exigence, bienveillance, connexion à soi et aux autres sont au coeur de ma pratique. J'ai fait mes « classes » en chant classique et en jazz, et aborde maintenant tous les répertoires, chanson, pop, musiques issues de diverses traditions spirituelles, et tout particulièrement les musiques dites « du monde ».

+ d'infos sur <https://annelebot.fr/biographie>

Mes autres stages 2026

- Chant choral et spiritualités (3 week-ends)
- Chant solo (2 sessions de 3 jours)
- Musiques du monde pour chœur de femmes (2 sessions de 5 ou 6 jours)

CONTACTS

anne.le.bot@gmail.com
06 85 69 17 83 – annelebot.fr

Asteria Musiques : asso-asteria@proton.me

Stages CHANT CHORAL DEBUTANTS (H/F)

Etel 24-25 janvier
Paimpol 14-15 mars
Plélo 6-7 juin **2026**
(sessions indépendantes)



**Explorations, jeux vocaux,
technique vocale, écoute du corps
et du groupe, polyphonies.**
direction Anne Le Bot

annelebot.fr

avec Asteria Musiques
Association 1901 – Etel (56)



LES STAGES

Nous explorerons ensemble les fondamentaux du chant à plusieurs voix, dans la bienveillance mutuelle et le plaisir : préparer le corps et la voix, se relier au groupe, trouver sa place au milieu des autres, écouter les autres tout en chantant, ressentir, donner et recevoir l'énergie et les sons, faire confiance au corps, s'entraider et se faire du bien !

Contrairement à ce que l'on pourrait imaginer, il s'agit autant d'apprendre à écouter qu'à chanter ! En solo je fais ce que je veux, en groupe je tiens compte de mon environnement musical, humain, vocal et instrumental. Il est donc aussi question de trouver le chemin de l'harmonie dans la diversité des personnalités et des timbres.

Chaque journée débutera avec une mise en corps et mise en voix, puis nous alternerons des exercices selon besoins, et l'apprentissage de morceaux courts à plusieurs voix.



DESTINATAIRES

Amateurs (H/F) débutants (ou quasi, ou ça fait longtemps) désirant découvrir ou retrouver les bases, et l'immense plaisir, d'être une voix parmi d'autres.



DEROULEMENT

Samedi et dimanche, atelier 10h-13h et 14h30-17h30, avec une pause par demi-journée :

- mise en corps et en voix, et connexion entre les deux
- jeux vocaux et rythmiques
- exercices pour développer l'écoute
- polyphonies simples (chanson, chants du monde) à 2 ou 3 voix.

J'apporterai de quoi vous offrir thé, café et tisanes pour les pauses.
Nous pourrons pique-niquer ensemble sur place les midis.

INSCRIPTION

Stages chant choral débutants 2026

☞ Veuillez remplir le **bulletin** ci-dessous et en le renvoyant, avec un chèque de 70€ (arrhes, par session) +5€ (adhésion 2026), à

Anne Le Bot
18 rue Maréchal Foch, 56410 Etel

NB : inscription et paiement en ligne sont à l'étude. Infos courant décembre.

Prénom :
Nom :
Adresse :
.....
CP : Ville :
Tél. :
Courriel :
.....

Je m'inscris à la/aux session(s) :

- ☐ 24-25 janvier à Etel
- ☐ 14-15 mars à Paimpol
- ☐ 6-7 juin à Plélo

J'ai déjà chanté : ☐ oui ☐ non
Si oui, en solo ? ☐ oui ☐ non
Si oui, en polyphonie ? ☐ oui ☐ non

Quelques infos sur ma pratique vocale :
.....
.....
.....