

INFOS PRATIQUES

LIEU

14 rue du Moulin Ste Hélène, 22 Paimpol
(plan d'accès envoyé quelques jours avant le début du stage).

Minimum 8 personnes, max 16.

TARIF : 130 €

Ce tarif comprend :

- les frais pédagogiques
- l'impression des partitions

MATERIEL

- vêtements souples,
- une bouteille d'eau,
- une tasse/mug pour éviter le gaspillage de gobelets plastique.



Anne Le Bot



« Passeuse de musique » depuis plus de 20 ans, je partage mon temps entre les cours individuels de chant, la conduite d'ensembles vocaux et de stages de chant, de rythme, et l'écriture musicale.

Ecoute profonde, exigence, bienveillance, connexion à soi et aux autres sont au coeur de ma pratique.

Après avoir rejeté à l'adolescence la religion dans laquelle j'avais été élevée, j'ai continué à chercher l'essence cachée derrière différents dogmes et pratiques plus libres, et finalement trouvé le chemin d'une spiritualité directe, spontanée et fondée sur le respect de soi. En constatant que, pour moi, la meilleure voie avait toujours été, et demeurerait, celle du chant.

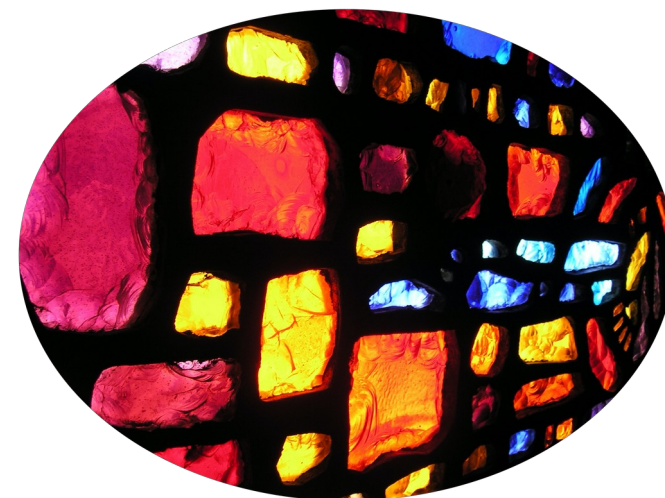


CONTACT

anne.le.bot@gmail.com
06 85 69 17 83
annelebot.fr

Stage chant choral et spiritualités

Paimpol
2 & 3 mars 2024



**Chants sacrés et mantras
de diverses traditions
Voix mixtes
Direction Anne Le Bot**

annelebot.fr

LE STAGE

Il s'agit de nous relier à travers des pièces polyphoniques longues et complexités variables :

- mise en voix et en vibrations
- chants à plusieurs voix de diverses traditions spirituelles (*)
- motifs rythmiques et répétitifs
- cercles de chant

Au moyen de ces différentes pratiques, nous oeuvrerons à unir nos voix et nos énergies, en utilisant la technique vocale et l'écoute globale pour faciliter la fusion des voix et intentions au service du sens spirituel des morceaux.

Il s'agit donc bien au premier chef d'un stage pour choristes amateurs, avec la spécificité d'un répertoire de mantras et chants issus de diverses traditions à même de nous porter vers une rencontre à l'endroit où le coeur, l'âme et le corps vibrent pour notre plus grande joie.

Nous chanterons avec accompagnement (piano, guitare, percussion) ou a cappella selon les morceaux.

Je viendrai avec une diverses propositions musicales dans lesquelles je piocherai selon l'énergie et les besoins de l'instant.

(*) : et non spécifiquement « religieuses » au sens du dogme.



PUBLIC

Chanteuses et chanteurs habitués à placer leur voix et à chanter en polyphonie et soit lecteurs, soit capables de mémoriser rapidement des mélodies. Ce stage suppose également d'être ouvert.e à différentes formes de spiritualité.



DEROULEMENT

- sam 2 mars 10h-13h et 14h30-17h30
- dim 3 mars idem, avec partage final dans une église ou chapelle des environs.

J'apporterai de quoi vous offrir thé, café et tisanes pour les pauses.
Nous pourrons pique-niquer ensemble sur place les midis.

INSCRIPTION Stage chant choral et spiritualités

Veuillez renvoyer ce bulletin accompagné d'un chèque d'acompte de 60 € à :

Anne Le Bot
3 le Grand Kergrain
22410 Plourhan

Le solde sera à régler à votre arrivée au stage.

Prénom :
Nom :
Adresse :
.....
CP : Ville :
Tél. :
Courriel :
.....

- J'ai l'habitude de chanter en polyphonie :
 oui non

- Je lis la musique : oui non un peu

Quelques infos sur ma pratique vocale :
.....
.....
.....
.....