

PARENTELE

Anne Le Bot – juillet 2024

- A1 U-ne tarentelle pour causer humanité
une petite ritournelle sans prétention à la vérité
la danse idéale pour manifester la conviction
que sur terre nous sommes reliés
une ronde autour du monde avec des pas chassés
pour chasser les démons couronnés.
- A'1 Une ribambelle de solidarités
une petite farandole sans prétention à la modernité
d'ailleurs quoi de si nouveau dans l'idée
que dans le cosmos tout est interconnecté ?
traités comme les derniers des derniers
ils le vivaient pourtant pleinement les peuples premiers.
- B Quelle étrange amnésie
me fait croire à ma solitude dans l'infini (le petit doigt lonlère)
mais quand au bal avec d'autres j'accorde mes pas
(par le petit doigt lonlère)
la mémoire me revient (par le petit doigt lonla).
- C Alors tous les gars du monde venez nous donner la main
pour cette transe au son du tambourin
la tarentelle qui guérit de l'oubli,
la danse des mordus de la vie.
- Pont Yam pam pam dabada yam pam pam trrrr
Yam pam pam dabada yam pa pam pa pam.
- A2 Quand la nuit déroule son tapis d'étoiles
j'y retrouve mes constellations familiales
ça me donne des ailes et des idéaux couleur indigo
yam pam pa yam pam
- A'2 Et si l'on prend les choses à la racine,
la nature est un chœur symbiotique qui a l'oreille fine,
l'autre loi de la jungle y a droit de cité
et les lanceurs d'alerte là-bas au moins sont écoutés.
- B2 Une feuille d'herbe vaut tout autant que la trajectoire d'une étoile
et dans une forêt il n'est point de paix séparée.
- C2 Alors tous les gars du monde venez nous donner la main
pour cette transe au son du tambourin
la tarentelle qui guérit de l'oubli,
la danse des mordus de la vie.
- D – funky 4/4 Dab doo wah...
- Pont2 6/8 Yam pam pam dabada yam pam pam trrrr
Yam pam pam dabada yam pa pam pa pam.
- Puis reprise AIA'IBICI et coda*
- Coda Bref tout ça c'est la même famille,
le même sang, la même... parentèle.